

"HORIZONTE LIBERTARIO"

ALMA DE LA "UNION
DE
CARPINTEROS Y SIMILARES"

(SUPLEMENTO)

EPOCA 1a.

Aguascalientes, Noviembre 12 de 1924.

NUMERO 28

- LAS HORCAS -

Habla desde ellas la vida con voz de bronce augural. Dice la inmensa palabra, canta la inmensa pasión, anuncia la inmensa luz:

No es la voz de los sabios, sentenciosa y tranquila, la que se escucha. No es la de los preceptores, rígida y fría, la que se oye. No es tampoco la sin temple, cansina, de los filósofos, ni tampoco la retórica, vacía, de todos los literatos. ¡No! La voz que llena los ambitos, es la sibilina, que baja, de los santos inspirados;—voz de hoy y voz de mañana, voz que va directa al pueblo, en parábolas virtuales, como van a los surcos las simientes, y al vasto mar rugiente las estrellas.

¡Compañeros!

Hablan desde el banquillo nuestros mártires. Dicen del infamante mal que nos circunda, de la servilidad que nos macula, del despotismo airado que en todas partes reina y nos golpea. Sus lenguas son badajos que resuenan llamando a los castigos; son flámulas, rojizas como apóstrofes, que incitan a luchar; son proclamas de carne, vibradoras, concitando a las huestes del trabajo a la revolución.

Habla desde las horcas nuestros mártires. Hablan desde la muerte. Hablan desde hace ya treinta y seis años.

Sublimes iluminados, el verbo nuevo que floreciera en sus labios como una aurora magnífica, fijó, inscribió, con indelebles letras de puro radio, sobre la vieja tabla de valores, el viril mandamiento afirmativo: ¡sed responsable!

¡Ni recogidos, pues, como en las catedrales las almas apocadas, ni locuaces tampoco, como en las ferias de la vanidad los tontos! ¡Serenos, nada más!

... Escuchemos el habla de los videntes que, prestos a morir, hicieron chispear la idea sobre las torpes testas de sus jueces. Grabemos la enseñanza, que de las horcas como un beso viene, en nuestros corazones. Seamos hombres siempre, como escribía Lingg a sus amigos. Y al saludar a los tiempos, como Spies en los umbrales de la eternidad, gritemos como Fischer, como Engel, como todos:

¡Viva y viva la anarquía!

FERNANDO DEL INTENTO.

Importante Velada Social

El próximo 21 de Noviembre tendrá verificativo una VELADA en el TEATRO MORELOS a las 20.30, con motivo del II Aniversario del asesinato del anarquista **Ricardo Flores Magón** por los bárbaros de Norte América en la cárcel de Keanerworth Kanass.

Se representará el grandioso Drama Social en tres actos titulado "**Tierra y Libertad.**"

Se invita a todos los trabajadores en general con sus familias, la entrada es libre.

LA COMISION.

EN MEMORIA DE UN APOSTOL

Aniversario II de su última tragedia

Este es Ricardo Flores Magón, cuyo nombre repercute como eco de esperanza en el mundo del proletariado universal, porque universal fué su obra.

Día de remembranza es este para aquellos que veían en él a un símbolo de amor y de paz.

Sí, en la madrugada de este día su pobre humanidad cayó bajo el puño brutal del Dios Dollar; cuyo acontecimiento hizo cimbrar de espanto el capitolio burgués norte-americano, como sucede a todo cobarde después de ejecutar su vileza.

Sí, el terror fué grande, como grande fué el hombre que ajusticiaron despiadadamente.

¿Su delito? Haber hecho de su pluma un bisturí para cortar lo gangrenoso del organismo social. Haber sembrado gérmenes de rebeldía. Haber hecho de su ejemplo una virtud. De su calvario una doctrina. De su intelecto destellos de luz.

¡Ha muerto! sí, pero su nombre perdura en el corazón de la humanidad sufrida, por la que en vida se sacrificó y dió su último aliento.

¡Asesinos! quicieron con este procedimiento indigno amurallar lo arcaico lo vetusto de la presente sociedad; quisieron hacer de este procedimiento un dique, en el que se estrangularan las ideas modernas, que velozmente vienen alumbrando las conciencias entenebrecidas.

¡Craso error! Los despojos mortales del visionario Ricardo Flores Magón, han servido de abono a la anarquía, sublime ideal que redimirá indiscutiblemente a la gran masa explotada.

Sí, esos despojos han vigorizado a esas OCHO letras para divulgarse rápidamente, pues hoy más que nunca son pronunciadas en todas partes: en corrillos, en pláticas caseras, teniendo acceso hasta en labios místicos. ¿Qué mejor propaganda?

Pasa a la 4a. plana.

de C D P. S. O. M.

A LOS TRABAJADORES ¿Es malo el hombre por Naturaleza?

Investigando sobre la lucha, he podido observar y notar palpablemente, que la aspiración preponderante entre los esclavos del salario no es otra que la de abolir la esclavitud insoponible que pesa sobre nosotros los trabajadores, sobre nosotros los huérfanos hijos del pueblo.

No hay un trabajador que no aspire a mejorar sus condiciones, no hay una persona por ignorante que sea que no odie la esclavitud, pero al mismo tiempo he podido observar y notar palpablemente que la mayoría de los trabajadores odian la esclavitud, únicamente para sí, nunca para los demás de su clase, cosa que me desagradaba y me causa muy mala impresión; eso no debe de ser así, tal egoísmo es perjudicial a nuestros propios intereses como trabajadores, sirviendo únicamente para estacionar el rápido movimiento de emancipación proletaria, que tarde o temprano tiene que poner fin a nuestras torturas y a nuestros sufrimientos.

El trabajador, cansado de soportar las horribles condiciones de esclavitud de opresión y de tiranía, se ve atormentado, a toda costa quiere salir de ellas; hace esfuerzos y sacrificios mil por encaramarse sobre los hombros de los demás y para cuyo efecto emprende por trabajar, hacer quién sabe qué tantos ahorros de economía hasta reunir una cantidad considerable de dinero y lanzarse al campo de la explotación, en donde espera poder darse la gran vida, ejerciendo la explotación y la usura, o convirtiéndose en soplón de la Autoridad, con el único propósito de alcanzar, aunque sea el más bajo y denigrante puesto del gobierno, que es el de policía, en donde se gana el dinero sirviendo de alcahuete, golpeando y bolseando a los trabajadores borrachos, y permaneciendo en la más completa indiferencia para su misma causa, por la cual más de titán han regado su sangre generosa y ofrendado en olocausto la vida, permaneciendo otros detrás de las rejas del presidio de Norte América, país de la libertad y de la civilización. (?)

El trabajador, que por medio de la tiendita quiere cambiar de condiciones está en grave error; porque el comerciante en pequeña escala, teniendo que desvelarse día y noche, vendiendo de 5 y de 10¢ para ir a entregarlo todo

junto al que vende por cientos y por miles de pesos es esclavo del capital, tan esclavo como pueda serlo el que trabaja al jornal, a más de eso, de los trabajadores que se lanzan al campo de las finanzas, el 1 por 100 cantan victoria, tales son los que se arrastran como serpiente y el 99, que es resto, van al fracaso, y como consecuencia lógica tienen que ingresar de nuevo a las filas de los trabajadores, para compartir otra vez con sus antiguos compañeros las fatigas en el campo de la producción, y entonces ¿para qué pues sirvieron los ahorros y los sacrificios hechos? para impedir el rápido derrumbamiento del actual sistema que nos aplasta y nos débora, cuyo monstruo criminal es la causa primordial de que el trabajador se vea con hambre, sin hogar y desnudo, transeunte y extranjero alquilando sus brazos para llevar a sus hijos el caro pan que sale de la férula capitalista.

No es fomentando la explotación como los trabajadores llegaremos algún día a vernos libres de la esclavitud y de la injusticia de que somos víctimas, no es tampoco arrastrándonos ni de rodillas como los trabajadores llegaremos a hacer que las aves de rapiña, que pisan sobre nuestras espaldas flajeladas, caigan a tierra, sino consolidarizándonos y enérgicamente luchando contra nuestros enemigos tan fuertes y tan poderosos en leyes y en dinero, pero si a la Unión apelamos, ejerciendo nuestra arma la única y la más poderosa que es la solidaridad, seremos mucho más fuertes que ellos, y el triunfo de nuestra causa será un hecho en no lejano porvenir.

Compañero trabajador: si quieres salir de las afflictivas condiciones de esclavitud, de humillación y de tiranía en que te vez sumergido, sé libre y feliz, lucha, uniéndote a los de tu clase, a tus hermanos de infortunio, a nosotros los trabajadores que formamos la falange libertaria, tremolando y sosteniendo nuestro ROJO y bello emblema de TIERRA Y LIBERTAD para todos, y marchemos juntos, de frente, hacia la conquista de nuestra total emancipación.

Hermanos trabajadores: luchemos con virilidad y con entusiasmo hasta donde nuestro pequeño radio de acción alcance, que no está lejano el día en que nuestros eternos enemigos, obligados por la fuerza del trabajador unido, tienen que ceder a nuestras justas peticiones.

Nuestra es la causa, nuestra tiene que ser la obra, y nuestro el triunfo, si como hombres sabemos luchar contra toda institución que quiera obstacularnos el paso; adelante!

ANICETO VALENCIA.

Desde Miami, Arizona, U. S. A.
Sep. de 1924.

CONTINÚA.

madre como queráis—es algo así, como la cámara obscura de un aparato fotográfico, que reproduce y deja impreso en la placa los objetos exteriores. Y si tenemos en cuenta que el hombre en sociedad no hace más que plagiarse mutuamente, que imitarse a la recíproca, convendremos, en que a la esclavitud de los hombres ha copiado esclavitud, en que a la miseria ha copiado la miseria, en que al crimen, a la inmoralidad, etc. ha copiado el crimen, la inmoralidad, etc.

En el principio de igualdad sin miedo al retorno bárbaro, está la garantía de la sociedad futura. Estableciendo una sociedad así, en el amor y la libre iniciativa individual, pronto se manifestará la felicidad entre los humanos seres: trabajando todos en comunidad y teniendo todos satisfechos las necesidades de la VIDA; sin amos, sin leyes, sin ejércitos, sin Dios y sin capital.

Si ahora los que trabajan son una parte de los hombres y la otra parte no trabaja y vive del trabajo de los demás, tales como: curas, abogados, jueces, políticos, soldados, comerciantes, capitalistas, jugadores, chulos y, en fin, toda esa caterva de zánganos; y, a pesar de ello, los almacenes están repletos de víveres y ropa. ¿Qué nos producirá la tierra, cuando todos estos badulaques, confundidos con nosotros, tengan que bajar el lomo al trabajo?

En una sociedad donde el que por creerse mejor que los demás no trabaja, justo es que tampoco coman, ni goce de la felicidad que los otros gocen y sufra el desprecio de sus hermanos que es, mil veces peor y de un principio altamente moral, que los castigos corporales a que condena a los individuos la presente sociedad.

Y, ¿quién será el infeliz, que no querrá trabajar, cuando el trabajo no será un fastidio, ni un oprobio como lo es al presente, sino, que más bien será un pasa tiempo, donde la maquinaria no será como el presente, la enemiga del obrero, sino su esclava que sustituyéndole centuplicará la producción?

Cuando las clases pobres decididamente se apoderen de la riqueza social, es decir, de la tierra, porque los caudales de los acomodados permanecerán intactos porque son inútiles, son impropios, hechos sólo para un régimen de servidumbre. La sociedad del porvenir ha de ser incomparablemente mejor. Los ricos podrán aumentar, si quieren, sus caudales y dejarlos a sus herederos; de nada les servirán,

Pasa a la 3a. plana.

¿Es malo el hombre...

Viene de la 2a. plana.

ni tendrán en qué gastarlos, ni tampoco donde exponerlos a los azares del juego o del negocio. No habrá pobres ni ricos; los padres podrán morir tranquilos: sus hijos no conocerán la indigencia ni las humillaciones. Las riquezas están expuestas a todos los azares y contratiempos. Las familias, en el Porvenir, no correrán ese riesgo; su capital será la inteligencia, y ésta la podrán conservar y acrecentar de una a otra generación, porque entonces las uniones no se harán como se hace hoy, muchos dependientes de la situación económica, sino que los individuos se unirán guiados por el amor,—sin nada de matrimonios por la iglesia como se hace en la sociedad presente, donde el casamiento es una inmoralidad legalizada por el estado y por la religión, cuyos representantes son, por regla general, estetas o afroditas (1) y como el verdadero amor lleva inherente la idea de la reproducción, el sentimiento natural será el de mejorarla. En una palabra: la selección será más natural y legítima. (2)

La mujer, hecha por naturaleza para la cría y el hogar, mejor que para el trabajo rudo a que la ha condenado el sistema actual, esclavizándola doblemente en el taller, en la fábrica y luego, en el hogar donde ya no es la compañera cariñosa, la amiga idolatrada, sino la esclava, la enemiga irreconciliable del mismo: la mujer en el futuro trabajará en los trabajos propios de su sexo y durante los nueve meses de la preñez y durante los 14 o 20 meses de la lactancia y los 4 o 6 años de la cría del infante no trabajará dedicando todo este tiempo exclusivamente a los cuidados del infante para que la generación no degenera y así pueda subir una más fuerte, sana y vigorosa moral, intelectual y físicamente.

Los niños y ancianos serán objeto de un culto especial. Tendrán sus fiestas simbólicas en que se festejen a los recién llegados y a los próximos a partir, en esta renovación incesante de la vida.—(ξ)

Entonces será cuando la vida tendrá sus atractivos y nadie se hastiará desapareciendo el suicidio intencional de entre la raza humana. Satisfechos todos los individuos nadie se odiará, el amor se manifestará en todos los corazones y la felicidad se extenderá sobre la Tierra Libre.

A. M. DIEPPA.

(1) *N. de A.*

(2) *Enrique Lloria. Humanidad del Porvenir.*

(3) *E. Lloria. Humanidad del Porvenir.*

DEL MOMENTO

El primer aniversario del Sindicato Femenil de Obreras de Aguascalientes

—H—

El día 17 del mes pasado se llevó a efecto la celebración del primer aniversario de la fundación del Sindicato Femenil de Obreras de Aguascalientes.

El 1er. núm. del programa fué una pieza de música.

El 2o. núm. fué la lectura de la acta primordial del Sindicato, por la compañera Luz Zamora.

El 3o. fué una poesía recitada por el compañero Espinosa, el cual se dignó pronunciar una bella y conmovedora poesía anticlerical que dejó emocionado al auditorio.

El 4o. fué una pieza de música.

El 5o. fué una hermosa poesía, recitada con verdadero entusiasmo por la compañera Juana Jacobo, la cual, con su sencillez característica, se sirvió deleitarnos con el trozo literario de poesía que pronunció.

El 6o. fué un discurso del camarada José Tiscareño, el cual habló extensamente sobre los progresos alcanzados por la industria, lo mismo en el campo como en fábricas y talleres. También atacó con virilidad la maléfica labor desarrollada por el Capital en contubernio con el Clero y el Gobierno.

El 7o. fué una demostración, durante algunos minutos, del taller-costura en el que trabajan las compañeras del Sindicato y el cual es propiedad del mismo Sindicato. Durante algún corto tiempo las compañeras nos demostraron sus habilidades para el manejo de las máquinas, etc. También es digno de mencionar que en el interior del taller las compañeras habían colocado un lienzo rojo, como de seis metros de largo en el que se leía con grandes caracteres negros, esta inscripción: ¡Viva la Anaquía! Esto nos demuestra que ya la mujer orgizada no exclama vivas a «Cristo Rey» ni al pulpo del Vaticano, sino por el contrario, su grito de reto a la Sociedad podrida del presente es: ¡Viva la Anarquía. Pese a nuestros canallas enemigos, la mujer no será más esclava del macho.

El 8o. fué una pieza de música.

El 9o. fué una poesía denominada «La Patria de mis Sueños,» recitada por el camarada Pedro Vital, el cual, a petición del auditorio, después de recitar «La Patria de mis Sueños,» recitó la hermosa poesía ácrata: «Insurrexit,» por el compañero Carlos del Campo. El compañero Vital fué en extremo aplaudido las dos veces que hizo uso de la palabra.

El 10o. fueron dos bellas canciones cantadas por el compañero Casiano Rivera, el cual fué muy aplaudido.

El 11o. fué una pieza de música.

El 12o. fué un discurso leído por la compañera M^{te} Guadalupe Morquecho, la cual relató en su escrito, desde los preludios de la lucha emprendida por el Sindicato Femenil de Obreras de Aguascalientes, hasta nuestros días. La compañera Morquecho relató en su escrito perfectamente la historia del Sindicato y sus luchas en contra de nuestros opresores.

Por último, la compañera Morquecho dirigió a los concurrentes un pequeño discurso en el que exhortaba a todos los allí presentes a que tomaran parte en una manifestación de protesta que tendría lugar el día 18 del mismo mes, para apoyar a los compañeros de la Fundación de Fierro y Bronce por encontrarse estos últimos en huelga; fué muy aplaudida la ya citada compañera.

El mitin terminó con un animado baile.

He aquí, camaradas, una bella obra realizada por la H. Unión de Carpinteros y Similares: el apoyo moral y material prestado a las compañeras del Sindicato Femenil de Aguascalientes. Imitemos tan hermoso ejemplo que ha puesto de relieve la conciencia de clase y el espíritu proletario existente en el seno de la hermana Unión de Carpinteros y Similares.

¡Salud al Sindicato Femenil de Obreras de Aguascalientes!

¡Salud a la Unión de Carpinteros y Similares!

¡Adelante, hermanas de miseria, seguid la ruta libertaria que os conducirá irremisiblemente a vuestra íntegra emancipación!

ARTURO BRUSCHETTA.

Aguascalientes, Ags.

En Memoria de un Apostol

Viene de la 1a. plana.

Entre las fechas fatídicas que existen en el catálogo de los que han ofrendado su vida por la liberación humana, hay dos:

¡30 de diciembre de 1910! y,
¡21 de noviembre de 1922!

En la primera cayó Práxedes G. Guerrero y en la segunda Ricardo Flores Magón, ambos progenitores de los principios anarquistas en la región mexicana, donde vieron por primera vez la luz.

¡Dos proyecciones mexicanas que con sus destellos alumbran un porvenir de bienandanzas!

Me limito en estas remembranzas hablar de la vida de Ricardo y Praxedis, porque está bien reflejada en la literatura que el "Grupo Cultural Ricardo Flores Magón" ha estado publicando con inauditos sacrificios; pero para aquellos que ignoran esta verdad, pueden dirigirse a Nicolás T. Bernal, Apdo. Postal 1563, de México, D. F., seguros de que este camarada les proporcionará los obras publicadas hasta la fecha, en donde aparece la vida doctrinaria de ambos.

Extenderme pues, en consideraciones, acerca del iconoclasta irreverente Ricardo Flores Magón, es por demás, aunando la circunstancia de que plumas mejores que la mía, lo han hecho ya.

¡Ricardo Flores Magón!; que tu sólo recuerdo sea motivo de gratitud proletaria y de imitadores procedimientos; que tu ejemplo perdure para acelerar los acontecimientos anhelados; que tu rimo de amor fraternal sea un hecho de paz y progreso; que tus visionarios ensueños se truequen en la realidad más palpable; que tu evocación sea un estímulo en la brega revolucionaria; que tus victimarios, en fin, tengan el desprecio por castigo.

Todo esto anhela quien te desea paz y reposo en tu mansión, ¡maestro insigne!

México, noviembre 21 de 1924.

C. D. PADUA.

¡LIBROS!

Tenemos la gran Obra del inmortal Pedro Kropotkin: "LA GRAN REVOLUCION" (Historia de la Revolución Francesa.)—Dos tomos en uno. Empastada a todo lujo. Gran número de fotogramas de escenas de la famosa Revolución, Precio \$12.00.

También podemos servir a quién la solicite, la magistral Obra del eminente Geógrafo anarquista Eliseo Reclus: "EL HOMBRE Y LA TIERRA", (Historia del hombre a través del espacio y del tiempo.) Inestimable tesoro Enciclopédico.

Este tesoro de la literatura anarquista y científica, se compone de SEIS TOMOS encuadernados a todo lujo y con planchas doradas. La Obra contiene: 511 mapas en colores, 75 láminas en negro, y 1,200 grabados.

Precio: \$60.00. Damos facilidades a quien no pueda comprarla toda junta, para que la pueda pagar por abonos quincenales. Haganse pedidos.

Para informes, detalles, explicaciones y pedidos acompañados del impo diríjanse al compañero Arturo Bruschetta, Apartado postal 44. Aguascalientes, Ags.

Canto a los Maestros

Ricardo F. Magón y Praxedis Guerrero

—H—

A todos mis hermanos, obreros laboriosos,
Artistas, proletarios, rebeldes y estudiosos,
Soldados y marinos, labriegos y mineros,
Y a todos los que marchan por ásperos senderos
Sudando y traginando sin pan y sin hogar,
Les grito a voz herida, con sentimiento y pena,
Que otro clarín sonoro de decisión serena,
Que otro Dantón premiado con el poder del genio,
¡Acaba de alejarse de este infernal proscenio
Por orden exclusiva de este sistema actual!

¡Oh gran Flores Magón, querido Maestro amado!
Dejaste este suelo después de haber sembrado
Con fe, con sentimiento, nobleza y altruismo,
El dulce sueño amado de anarqui-comunismo
Junto con aquel otro varón y caballero
Que lleva el nombre fúlgido de Praxedis Guerrero.

Los hombres que llevamos dentro los corazones
La fraternal insignia que ahoga las pasiones,
Que mata el egoísmo, que anula las fronteras
Que arroja en las fogatas escudos y banderas
Que simbolizan fuerza, poder y tiranía;
Los hombres que llevamos en el cerebro ideas,
Una visión de amores y entre las manos teas
Para alumbrar el largo, inmenso, gran camino
Que nos trazó—¡quién sabe!—tal vez nuestro destino:
¡Oh no, jamás, Maestro, olvidaremos tanto
Y tan sublimes gestos que al convertirse en cantos
Alentadores, bellos, sencillos y amorosos,
Nos hacen más valientes, nos hacen más virtuosos!

EXHORTO:

Recordemos, hermanos, a nuestros adalides
Que férreos, valerosos, en mil tremendas lides
Supieron mantenerse de pié, la testa erguida,
De frente a la canalla que teme la caída
Total e inexorable de su poder tirano;
Y para hacernos dignos discípulos de aquellos
Queridos hombres—faros repletos de destellos
Que sembraron, pródigos, en suelo americano
La inestimable esencia de tan sublime idea
Que ha convertido esclavos en hombres de pelea:
¡Debemos ser nosotros, también,—para ser algo—
En la tremenda lucha cada cual un hidalgo,
Armado y decidido, rindiendo al mercenario
Que nos impide el vuelo sublime y temerario,
De conquistar la dicha ideal y apetecida
Que Ricardo y Praxedis tenían concebida!

Sí.

Debemos ser inquietos, luchar con gran tesón,
Hasta que llegue el día de la Revolución.

FERNANDO GUALTIERI.

Buenos Aires, Septiembre de 1923.

Escrito expresamente para el Grupo "Ricardo Flores Magón," de Puebla.—(México)